



**DPB – 530 (URD)**

**M.A. Final Year Examination, July/August 2011**

**Directorate of Distance Education**

**URDU**

**Paper – VII : Drama and Fiction**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80 (Freshers)

70 (Repeaters)

**Note :** Answer **any FIVE** of the following questions. **Each** question carries **14** marks for (Freshers/Repeaters) and Q. No. **11** is **compulsory** for Freshers carrying **10** marks.

ہدایات : (۱) تمام سوالوں کے نشان مساوی ہیں۔

(۲) صرف پانچ سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ سوال نمبر 11 Freshers کے لئے

(5x14=70)

لازمی ہے۔

1. اردو ڈرامہ کے آغاز و ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔
2. ڈراما ”انارکلی“ دراصل کس کردار کا المیہ ہے؟ ثابت کیجئے۔
3. ناول کے اجزائے ترکیبی بیان کیجئے۔
4. ”گنودان“ کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔
5. صنوبر کی قاسم سے کن حالات میں شادی ہوئی اور اُس کا انجام کیا ہوا؟
6. کسی دو کرداروں پر نوٹ لکھئے :

(۱) گوہر

(۲) ڈاکٹر مہنتا

(۳) شمشاد

(۴) راحت کا شانی۔

P.T.O.



7. کرشن چندر کی افسانہ نگاری پر اظہار خیال کیجئے۔
8. افسانہ ”کفن“ کے کرداروں کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔
9. افسانہ ”آئندی“ پر تبصرہ کیجئے۔
10. کسی دو کرداروں کا تنقیدی جائزہ لیجئے :

(۱) یوسف

(۲) بشن سنگھ

(۳) جونا بانی

(۴) داؤ جی۔

(Compulsory Question for Freshers only.)

Answer **any TWO** of the following questions :

(2x5=10)

11. صرف دو سوالوں کے جواب لکھئے :

(۱) پریم چند کی افسانہ نگاری

(۲) ٹوپہ ٹیک سنگھ

(۳) امتیاز علی تاج

(۴) ڈرامے کے اجزائے ترکیبی۔