

Q.P. Code – 10657-B

ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ , ಮೇ/ಜೂನ್ 2017

(ಹಳಬರಿಗೆ)

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - ೮

(SAF 431) ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಆನ್ವಯಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ

(ಪಠ್ಯಗಳು : ಸರಸಮ್ಮನ ಸಮಾಧಿ, ಗೋವಿನ ಹಾಡು, ಸಖೀಗೀತ)

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

[ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80

1. ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 3 × 10 = 30
 - (೧) ರಾಜನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಕೃತಿ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.
 - (೨) ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತಾತ್ವಿಕ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
 - (೩) ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದದ ತಾತ್ವಿಕ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿ.
 - (೪) ಸ್ತ್ರೀವಾದ ಎಂದರೇನು? ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ತಾತ್ವಿಕ ಗ್ರಹಿಕೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
 - (೫) ದಲಿತ ಮತ್ತು ಬಂಡಾಯ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು? ಅವುಗಳ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
2. ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : 4 × 5 = 20
 - (೧) ಸ್ವೀಕರಣ ವಿಮರ್ಶೆ
 - (೨) ಓದುಗ ವಿಮರ್ಶೆ
 - (೩) ಅಂಬೇಡ್ಕರ್‌ವಾದ
 - (೪) ನಿರಚನ ಸಿದ್ಧಾಂತ
 - (೫) ಕನ್ನಡ ನವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ
3. ಯಾವ ಪಠ್ಯವನ್ನು ದಿಡದಂತೆ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 3 × 10 = 30
 - (೧) ಗೋವು ಮತ್ತು ಹುಲಿಯ ಮುಖಾಮುಖಿ ಹುಟ್ಟುವ ತಾತ್ವಿಕತೆಯನ್ನು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದೃಷ್ಟಿ ಕೋನದೊಂದಿಗೆ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.
 - (೨) ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 'ಸರಸಮ್ಮನ ಸಮಾಧಿ' ಪಠ್ಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
 - (೩) ಸಖೀಗೀತ, ಸರಸಮ್ಮನ ಸಮಾಧಿ, ಗೋವಿನ ಹಾಡು ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಕೃತಿಯನ್ನು ನಿಮಗಿಷ್ಟವಾದ ವಿಮರ್ಶಾ ತಾತ್ವಿಕತೆಯೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.
 - (೪) ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸರಸಮ್ಮನ ಬದುಕನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
 - (೫) 'ಸಖೀಗೀತ'ವನ್ನು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚರ್ಚಿಸಬಹುದು? ವಿವರಿಸಿ.