

Q.P. Code – 10656-A

ಆರನೇಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ನವೆಂಬರ್/ಡಿಸೆಂಬರ್ 2016

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - 2

(SAF 430) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

[ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80

1. ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 5 × 8 = 40
- (0) ಸೃಜನ ಶೀಲ - ಸೃಜನೇತರ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- (೧) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳೇನು? ಕಿ.ರಂ. ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
- (೨) 'ಅಹಂ' 'ಪುರಂ' ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- (೩) ಪ್ರತಿಭೆ ಕುರಿತು ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಲಂಕೇಶರ 'ನಾನೇಕೆ ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ' - ಲೇಖನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
- (೪) ಅಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಅವುಗಳ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- (೫) 'ವಿಭಾವಾನುಭಾವ ವ್ಯಭಿಚಾರಿ ಸಂಯೋಗಾದ್ರಸ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ' ಭರತನ ಈ ರಸ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
- (೬) ಧ್ವನಿ ಎಂದರೇನು? ಧ್ವನಿ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
2. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ : 4 × 5 = 20
- (0) ಜನಪದ ಗೀತೆ ಸಾಹಿತ್ಯವು ತಿಷ್ಠ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- (೧) ಗಾಂಧಿ ಸಿನಿಮಾ ಕುರಿತ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ದೇವನೂರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ.
- (೨) ಓದುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರರ ಲೇಖನದ ಮೂಲಕ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ.
- (೩) ರಸ ಎಂದರೇನು? ಅವುಗಳ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- (೪) ರೀತಿ - ಶೈಲಿ - ರಚನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- (೫) ಸೃಜನ ಶೀಲತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಟೀನಾ ಶಶಿಕಾಂತರ ವಿಚಾರಗಳು.
3. ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ : 4 × 5 = 20
- (0) ಕಾವ್ಯ ಶೈಲಿ - ರಚನೆ
- (೧) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ
- (೨) ನಿರಚನೆ
- (೩) ಮನುಷ್ಯ
- (೪) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಾಸ್ತವವಾದ
- (೫) ಪ್ರಾಸ