

Q.P. Code – 10522

**Fifth Semester B.A. Degree Examination,
NOVEMBER/DECEMBER 2016**

(2012-13 onwards Batch – New)

History

**(SAE 211) Paper VI – HISTORY OF KARNATAKA
FROM EARLIEST PERIOD UPTO 1750 A.D.**

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಕ್ರ.ಶ. 1750ರ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕ್ಳಾಸಿಕ್‌ ಇಡೀಕಾವು

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 80]

Instruction : There are four main Sections in the question paper. Each Section has questions with choice except Section-IV. Section-IV has no choice. Candidates are directed to observe the marks allotted before the questions.

ನಿರ್ದಿಷ್ಟ : ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಕಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿ ವಿಭಾಗಯಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮಾಡಲಾಗಿರುತ್ತದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಕಯಲ್ಲಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮಾಡಲಾಗಿರುತ್ತದ್ದು.

SECTION – I / ವಿಭಾಗ – I

I. Answer any **THREE** questions : **3 × 5 = 15**
ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1. Explain the geographical features of Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕ ಭೌಗೋಳಿಕ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Briefly explain the cultural contributions of the Shatavanas.
ಶಾತವಾಹನರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಸಂಖ್ಯೆಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
3. Briefly explain the administration of the Kadambas.
ಕದಂಬರ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಸಂಖ್ಯೆಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
4. Mention the achievements of Durvinitha.
ದುರವಿನಿತನ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ತೆಗೆಸಿ.
5. Explain the achievements of Vikramaditya VI.
ರಾಜು ವಿಕ್ರಮಾಧ್ಯತನ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. Write a note on the Battle of Rakkasathangadi.
ರಕ್ಕಾಸ-ತಂಗಡಿ ಕದನವನ್ನು ಸುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿ.

Q.P. Code – 10522

SECTION – II/ ವಾಗ್ಯ - II

II. Answer any **ONE** questions :

$1 \times 10 = 10$

ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

7. Explain the importance of the Archaeological sources for the study of Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಚ್ಯನಾಡಾಗಿ ಮಹತ್ವಸ್ಥಾನವು ವಿವರಿಸಿ.

8. Explain the achievements of Sri Krishnadevaraya.

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION – III/ ವಾಗ್ಯ - III

III. Answer any **THREE** questions :

$3 \times 15 = 45$

ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂಲು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

9. Describe the cultural contributions of the Chalukyas of Badami.

ಬಾದಾಮಿ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೌಡುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

10. Describe the cultural contributions of the Rastrakuta.

ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೌಡುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

11. Explain the cultural contributions of the Hoysalas.

ಹೊಯ್ಸಳರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೌಡುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

12. Describe the administrative system of the rulers of Vijayanagara.

ವಿಜಯನಗರದ ಅರಂಭ ಅಧಿಕಾರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

13. Explain the cultural contributions of the Adil Shahis.

ಅದಿಲ್ ಶಾಹಿಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೌಡುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

14. Explain the cultural contributions of the Nayakas of Keladi.

ಕೆಲದಿ ನಾಯಕರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೌಡುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Q.P. Code - 10522

SECTION - IV / ವಿಭಾಗ - IV

IV. On the outline map provided :

5 + 5 = 10

ನಿಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ:

15. (a) Locate the following ten places and write their historical importance in one sentence each :

ಕೋಟಿ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ನೀಡಿ. ಅವುಗಳ ಐತಾಹಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಪದದಲ್ಲಿ ಬರುವುದು:

(i) Paithan	—	ಪೈಠಾನ
(ii) Banavasi	—	ಬನಾವಾಸಿ
(iii) Talakadu	—	ತಳಕಾಡು
(iv) Keladi	—	ಕೆಲದಿ
(v) Dwarasamudra	—	ದ್ವಾರಸಮುದ್ರ
(vi) Bijapura	—	ಬಿಜಾಪುರ
(vii) Pattadakallu	—	ಪಟ್ಟಡಕಲ್ಲು
(viii) Maski	—	ಮಷ್ಕಿ
(ix) Chandravalli	—	ಚಂದ್ರವಲ್ಲಿ
(x) Nitturu	—	ನಿಟ್ಟರ್ರು

FOR BLIND STUDENTS ONLY

ಅಂಥ ವಾಯಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ,

Instead of Map-question, answer the following :

1 × 10 = 10

ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಉತ್ತರ ದೊರೆ, ಅಥವಾ ಉತ್ತರ ಉತ್ತರಿಸಿ:

- (b) Explain the cultural contributions of Bahamani Sultans.

ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಮಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ನೀಡಿ.