

**ಅಂಚೆ ಮತ್ತು ತೆರಪಿನ ಶಿಕ್ಷಣ  
ತೃತೀಯ ಬಿ.ಎ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ,  
ಆಗಸ್ಟ್/ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2010**

ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ - ಯು.ಕೆ. - ೪

(ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು)

(ಹೊಸಬರಿಗೆ)

ಅವಧಿ: 3 ಗಂಟೆಗಳು.]

[ಅಂಕಗಳು: 80

'ಅ' ವಿಭಾಗ - ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ

1. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

8×3=24 ಅಂಕಗಳು

- ೧) ಕಾವ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ವಿವಿಧ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
- ೨) ಕಾವ್ಯದ ಆಕರ ಮತ್ತು ಪರಿಕರಗಳಾವುವು ? ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
- ೩) ಅಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು ? ಅಲಂಕಾರಗಳು ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಅನಿವಾರ್ಯವೇ? ವಿವೇಚಿಸಿ.
- ೪) ರೀತಿ ಎಂದರೇನು ? ವಾಮನನ ಹೇಳಿಕೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
- ೫) ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- ೬) ರಸ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವಿಧ ಅಲಂಕಾರಿಕರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಸಮೀಕ್ಷಿಸಿ.

2. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

6×2=12 ಅಂಕಗಳು

- ೧) ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
- ೨) ಧ್ವನಿಪ್ರಭೇದಗಳಾವುವು ?
- ೩) ಅಭಿನವ ಭಾರತಿ
- ೪) ಗುಣೋಭೂತವ್ಯಂಗ್ಯವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

3. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2×2=4 ಅಂಕಗಳು

- ೧) ದಂಡಿ
- ೨) ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ
- ೩) ಗೌಡಿ
- ೪) ಭಾವಯುಕ್ತಿ

'ಆ' ವಿಭಾಗ - (ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ)

4. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

10×2=20 ಅಂಕಗಳು

೧. ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿ.
೨. ವಿಮರ್ಶಕನಿರದೇಕಾದ ಅರ್ಹತೆಗಳೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

ಮುಂದುವರಿದಿದೆ.... 2

೩. ವಿಮರ್ಶೆಯ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
೪. ಸಮಾಜಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆಯ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
5. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. 5×2=10 ಅಂಕಗಳು
೧. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
೨. ಕೃತಿಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
೩. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪ್ರಮುಖ ವಿಮರ್ಶಕರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
6. ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 5×2=10 ಅಂಕಗಳು
- ೧) ಟಿ.ಎಸ್. ಎಲಿಯಟ್    ೨) ಕೆಥಾರ್ಸಿಸ್    ೩) ನಿರಚನ ವಿಮರ್ಶೆ

\* \* \* \*

